



Liceo Artistico Statale  
Fermo e Porto San Giorgio

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE  
A.S. 2021/2022

**Classe:** 3AAS  
**Materia:** Inglese  
**Docente:** Prof.ssa M.Tiziana Catinari

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI INGLESE

Modulo	Unità Didattica	Contenuti	Livello di approfondimento
<b>Literature:</b> <b>From the Origins to the Middle Ages</b> <i>Dal Libro Insights e materiali video su classroom, allegati al registro e fotocopie</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>History of the language</li><li>Old English</li><li>Middle English</li><li>Modern English</li></ul>	An evolving language: Old, Middle, and Modern English  Linea del tempo: historical and literary background, from the Origins to the Middle Ages.  The first literature in English and the oral tradition. <b>Beowulf</b> Passage: A worthy King  <b>Geoffrey Chaucer's life, The Canterbury Tales</b> Passage: The Pardoner and his Wonder Relics  <b>The Elizabethan Theatre:</b> The Globe, focus on architecture/props. <b>Shakespeare's life</b> and works.	Buono
<b>Educazione Civica</b>	Group Work - The Environment - Be a Green Teen!	a. What do you do to be a green teen? b. What will happen if we do nothing about the environment?  Lavoro di Gruppo e presentazione orale delle loro riflessioni.	Discreto
Dall'Entry Checker di Venture B1+	Lessons 1-9	Ripasso generale dell'Entry Checker e in particolare svolgimento delle Units 7-8-9 del livello B1: <i>Present perfect, modal verbs will, may, might for future predictions, zero and first conditional, some, any, no, every- compounds make vs do, get</i>	Buono
Dal libro di testo Venture B1+	Units 1-2	Present perfect continuous. Make, let, be allowed to. Infinitive of purpose- expressing function (for+ ing form) Present simple passive/ Past simple passive	Buono
Dal libro Grammar Reference	Revisione grammaticale	Zero-first conditional pp. 244-246 May-might p.145 Past tenses pp. 88-126, 134-135 Future tenses pp. 136-144	Buono
Progetto eTwinning HMC Rotterdam	Insieme alla classe 4AAS (prof.ssa Ascani)	Registrazione del Progetto sulla piattaforma eTwinning, incontri online con gli studenti dell'HMC sezione Interior Design di Rotterdam, presentazione dei propri lavori per conoscere la realtà delle due scuole.	Discreto