

LICEO ARTISTICO STATALE DI FERMO E PORTO SAN GIORGIO

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE A.S. 2019/2020

Classe: 4° **Sezione:** AFL
Materia: Discipline Pittoriche
Docente: Vittoria Grazia Cicchinè

MODULO	UNITA' DIDATTICA	CONTENUTI	LIVELLO DI APPROFONDIMENTO
Ripasso e Consolidamento	Il disegnare	Esercizi di consolidamento: la tecnica, il disegno dal vero, lo schizzo.	Buono
	Tecniche grafiche e pittoriche	Elementi e procedimenti tecnici ed operativi delle principali tecniche grafiche e pittoriche, con particolare attenzione per la tecnica di pittura ad olio.	Buono
	Interpretazione	La riflessione, la sintesi operativa. La ricerca di una modalità tecnico-operativa e stilistica personalizzate: modi e procedimenti	Buono
Il Progettare	Strategia del progetto	Consegna. Fase di Agenda: raccolta dati, ipotesi di soluzione, ricognizione del precedente, ricognizione delle ipotesi, scelta e selezione delle ipotesi, modello flessibile, riflessione, prassi. Uso di un linguaggio specifico.	Buono
	Prassi	Scelta del tema. Applicazione della prassi sul tema del ritratto ed autoritratto "Ma cos' hai in Testa!"; sui temi di Concorsi, "Aido", "Bagliori d'Oriente", "Gustarte",	Buono
Le Tecniche	Metodologia e modi d'uso	Le tecniche grafiche. La pittura Acrilica. La pittura ad olio: velature e campiture piatte. Decorazione Parietale a tempera acrilica. Caratteristiche dei supporti per la pittura ad olio e loro preparazione. Cenni di Tecniche scultoree tridimensionali: I materiali tradizionali e alternativi contemporanei .	Buono
Creatività	Modalità	Concetto di Creatività, Consapevolezza. Il Caso e la Scelta. Revisione e Adattamenti. Sensibilità ed acutezza di percezione. La realtà e la fantasia. Elaborazione personale e riflessione	Ottimo