



Liceo Artistico Statale
Fermo e Porto San Giorgio

**PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE
A.S. 2021/2022**

Classe: 5 Sezione DOC
Materia: STORIA
Docente: Prof. Giuseppe Buondonno

| CONTENUTI | LIVELLO DI APPROFONDIMENTO |
|--|-----------------------------------|
| L'Europa delle grandi potenze (Vol. 2, cap. 14) | DISCRETO |
| L'età dell'Imperialismo. Il mondo extraeuropeo nell'Ottocento (cap. 15) | BUONO |
| L'età della borghesia e del progresso (cap. 16) | OTTIMO |
| Relazioni internazionali e imperialismo alla fine dell'Ottocento (cap. 17) | DISCRETO |
| L'Italia dall'età della Sinistra alla crisi di fine secolo (cap. 18) | BUONO |
| I caratteri del XX secolo. Caratteri, periodizzazione e problemi; il "secolo breve". La nascita della società di massa (Vol. 3, cap. 1) | OTTIMO |
| Il mondo all'inizio del Novecento (cap. 2) | DISCRETO |
| L'Italia giolittiana (cap. 3) | OTTIMO |
| La prima guerra mondiale e le illusioni della pace. Europa e mondo nella I Guerra mondiale (cap. 4) | OTTIMO |
| Dalla rivoluzione russa alla nascita dell'Unione Sovietica. La Rivoluzione russa (cap. 5); Lo stalinismo in Unione Sovietica (cap. 11) | BUONO |
| Il I dopoguerra (cap. 6) | BUONO |

| | |
|---|------------|
| L'Italia dalla crisi del dopoguerra all'ascesa del fascismo (cap. 7) | BUONO |
| La crisi del '29 e il <i>New deal</i> (cap. 8) | DISCRETO |
| Il regime fascista in Italia (cap. 9) | BUONO |
| La Germania nazista (cap. 10) | BUONO |
| Le premesse della II Guerra mondiale (cap. 12) | DISCRETO |
| La II Guerra mondiale (cap. 13) | BUONO |
| L'età del bipolarismo. Verso un nuovo ordine mondiale: le origini della Guerra fredda (cap. 14) La Costituzione italiana e le basi dell'Italia repubblicana. | Essenziale |

METODI UTILIZZATI E OBIETTIVI RAGGIUNTI

Pur rimandando, per gli aspetti generali, alla programmazione letteraria, si vuol precisare solo che ogni argomento specifico è stato preceduto da inquadramenti storico-culturali più complessivi e che si è privilegiata una lettura dei processi di trasformazione sociale, rispetto alla dimensione puramente evenemenziale. Anche in questa disciplina, dunque, si è tentato di offrire agli allievi un quadro interdisciplinare delle epoche e di favorire (pur con risultati alterni) autonomi processi di orientamento e schematizzazione concettuale. La situazione vissuta ci ha costretto a circoscrivere cronologicamente - e spesso in termini di approfondimento - i contenuti del programma.

STRUMENTI UTILIZZATI

Oltre al libro di testo, si è fatto ricorso a fotografie da altri testi, schemi concettuali e testi o film consigliati, oltre a strumenti informatici per eventuali lavori di ricerca e approfondimento. In particolare, nei periodi di DaD, sono state inviate agli allievi, sia attraverso la piattaforma utilizzata dalla scuola, che attraverso strumenti più informali, foto di testi critici, link e altro materiale di approfondimento.

Libro di testo: **G. Borgognone – D. Carpanetto**, *L'idea della Storia* (Voll. 2 e 3), Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori.

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

Si rimanda alla programmazione di Italiano.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

Mediante n. 3 verifiche orali e 2 prove strutturate (questionari a risposta aperta).

Fermo li, 15 maggio 2022

Il docente

VISTO per adesione i rappresentanti di classe:

Giuseppe Buondonno