

## Liceo artistico

### Indirizzo Audiovisivo e Multimediale

Nel corso audiovisivo e multimediale lo studente sviluppa gli aspetti espressivi, comunicativi, concettuali, narrativi, estetici e funzionali che interagiscono e caratterizzano la ricerca audiovisiva. Pertanto, conoscerà e sarà in grado di impiegare in modo appropriato le diverse tecniche e tecnologie, le strumentazioni fotografiche, video e multimediali più diffusi. Sarà in grado di gestire l'iter progettuale di un'opera audiovisiva, dalla ricerca del soggetto alle tecniche di proiezione, passando dall'eventuale sceneggiatura, dal progetto grafico (storyboard), dalla ripresa, dal montaggio, dal fotoritocco e dalla post-produzione. Il diplomato al termine del corso degli studi potrà operare come libero professionista nell'ambito dell'industria culturale e creativa per la produzione e post produzione di prodotti audiovisivi e multimedia o proseguire negli studi universitari.

### PIANO DEGLI STUDI

#### Liceo Artistico indirizzo Audiovisivo e Multimediale

MATERIA	1° Biennio		2° Biennio		5°
	1°	2°	3°	4°	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Lingua e cultura straniera ( Inglese )	3	3	3	3	3
Filosofia			2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze Naturali **	2	2	2	2	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico ***	3	3			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo</b>					
Laboratorio audiovisivo e multimediale			6	6	8
Discipline audiovisive e multimediali			6	6	6
<b>Ore di lezione settimanali</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>
<b>Totale ore annue</b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>1155</b>	<b>1155</b>	<b>1155</b>

Note

Matematica \*  
Scienze naturali \*\*

Laboratorio Artistico \*\*\*

Con informatica al primo biennio  
Biologia , Chimica, Scienze della terra  
Il laboratorio ha prevalentemente una  
funzione orientativa verso gli indirizzi attivi  
dal terzo anno e consiste nella pratica delle  
tecniche operative specifiche, svolte con  
criterio modulare quadrimestrale o annuale  
nell'arco del biennio, fra cui le tecniche  
audiovisive e multimediali.

Il quadro orario può essere modificato secondo le indicazioni previste dalla quota di autonomia, mantenendo inalterato il monte ore annuale complessivo. (Regolamento dei Licei, Art. 10, 1c)