

 <b>Liceo Artistico Statale</b> <b>Fermo e Porto San Giorgio</b>	<b>PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE</b> <b>A.S. 2023/2024</b>
	<b>Classe:</b> 1°B <b>Materia:</b> Laboratorio Artistico <b>Docente:</b> Romagnoli Andrea

**CONTENUTI DISCIPLINARI SVILUPPATI:**

Contenuto disciplinare sviluppato	Unità didattiche	Livello di approfondimento
La sicurezza nei laboratori	Lezione frontale: l'impianto elettrico, come sollevare oggetti pesanti tipo il piano di plastilina.	Ottimo
Apprendimento degli strumenti in uso per la disciplina	Utilizzo degli strumenti pittorici (Penne Matite Colori, spatole, occhielli ecc.)	Ottimo
Organizzazione degli spazi di lavoro(aula di plastica)	Lezione frontale /laboratoriale	Buono
Le Matite /pastelli	Il chiaroscuro con le diverse matite/colori morbide e dure.	Ottimo
Test d'ingresso	Disegno libero più test scritti.	Sufficiente
Rappresentazione grafica di elementi modulari, con l'uso del chiaroscuro.	Disegno a matita e/o penna(composizione di solidi geometrici)	Buono
Elaborato grafico della mano con l'effetto tridimensionale	Matite/colori	Buono
Apprendimento delle principali tecniche pittoriche affrontate nella disciplina.	Sperimentazione ed utilizzo dei materiali: matita, penna, acrilici, stucco ,pennarelli ecc..	L'approccio con i materiali ed il loro utilizzo è stato ottimo
Progettazione grafica/plastica attraverso le principali tecniche plastiche .	Realizzazione di lavori grafico-plastici analisi e sperimentazione:tavole ottiche, prospettiva, studio dei piani ecc.	Un ottimo risultato è stato raggiunto nella realizzazione dei diversi elaborati realizzati .
Analisi dettagliata delle diverse superfici analizzate: Piane, inclinate, concave e convesse ecc..	Texture: superfici naturali e artificiali nei i quali, gli allievi hanno potuto capire i diversi volumi/superfici.	Buono
Elaborato grafico optical	Tavola grafica	Ottimo
Elaborato in prospettiva di oggetti geometrici collocati nello spazio(esplosione di solidi)	Realizzazione di tavola grafica: Grattacielì in prospettiva dal basso e dall'alto.	Ottimo
Studio della luce	Analisi delle diverse direzioni	Ottimo
Realizzazione tridimensionale delle iniziali del nome tridimensionale con la	Uso del materiale da riciclo per realizzare il nome tridimensionale.	Ottimo

plastilina/cartapesta		
Realizzazione del fumetto	Progettazione grafica (Personaggi; Storia; Tempo; Onomatopea, inquadrature ecc.	Buono
Analisi grafica di figure geometriche piane	Analisi delle line portanti	Ottimo
Elaborato per ed.civica: Riutilizzo di materiali di scarto.	Realizzazione di un animale marino con la plastica di riciclo	Ottimo
Tavola grafica la citta in prospettiva	Utilizzo delle squadre	Ottimo
	Utilizzo delle squadre	Ottimo
Tavola texture con segni grafici/fotografici	Utilizzo delle squadre, forbici, colla, ecc.	Ottimo
Tavola grafica esplosione dei solidi.	Utilizzo delle squadre	Ottima
Tavola del paesaggio/studio dei diversi piani di profondità	Tecnica del chiaroscuro	Buono
Tavola grafica sulle scale cromatiche dei grigi	Chiaroscuro	Buono