| Liceo Artistico Statale Fermo e Porto San Giorgio | **PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE**<br>**A.S. 2022/2023**<br><br>**Classe:** **II° Sezione AL**<br>**Materia:** Discipline Grafiche e Pittoriche<br>**Docente:** Prof.ssa Francesca Stifani |
|---|---|

| MODULO | UNITA' DIDATTICA | CONTENUTI | LIVELLO DI APPROFONDIMENTO |
|---|---|---|---|
| **Verifica** | Test | Somministrazione test d'ingresso | Test |
| **Le Tecniche Artistiche** | **Le matite colorate** | Consolidamento della tecnica utilizzando la tecnica della tricromia | Ottimo |
| | | Tavole progettuali<br>Studio di composizioni<br>Il carciofo<br>Bottiglia profumo<br>Composizioni di vasi | |
| | **Acrilico** | Teoria e tecnica dei colori acrilici<br>I vari tipi di supporti<br>I pennelli da utilizzare<br>Riferimenti artistici | Buono |
| | | Il ritratto: La Gioconda utilizzando la tecnica dei colori piatti<br><br>Il ritratto: Salvador Dalì utilizzando la tecnica dei color piatti. | |
| | **Collage** | Il collage e i riferimenti artistici<br>Come si utilizza<br>I supporti | Buono |
| | | Rappresentazione del ritratto: *"La ragazza con l'orecchino di perla"* di Jan Vermeer utilizzando vai supporti: carta cartone, carta colorata, tessuto, oggetti realistici. | |
| | **Acquerello** | Teoria e Tecnica dell'acquerello | Discreto |
| | | Il supporto<br>I pennelli | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Realizzazione tecnica bagnato su asciutto:<br>Il tulipano<br>Uccelli<br>Animali selvatici | |
| **Disegno e realtà** | **Il disegno dal Vero** | La scelta dell'inquadratura<br><br>Rappresentazione di oggetti presi singolarmente<br><br>Composizioni di oggetti | Discreto |
| **Anatomia Artistica** | **Dettagli del volto:occhi naso bocca e orecchio** | Occhi: rappresentazioni di posizioni differenti con tecnica grafite e matite colorate | Buono |
| | | Naso: schema di sintesi volumetrica del naso in posizioni differenti con tecnica grafite | |
| | | Bocca: schema di sintesi volumetrica della bocca in posizioni differenti con tecnica grafite | |
| | | Orecchio: schema di sintesi volumetrica dell'orecchio in posizioni differenti con tecnica grafite | |
| **Educazione Civica** | **Didattica Teatrale**<br><br>**Illustrazione di una filastrocca** | Progetto di educazione all'inclusione<br><br>***"Mister T e il suo fantastico guardaroba"***<br><br>Lettura e attività didattica teatrale | Ottimo |
| | | Illustrazione dettagliata del personaggio Mister T con varie espressioni e scene in prospettiva e assonometria dell'ambientazione | |
| | | Tecniche utilizzate: matite colorate, Pantone, IPad,(Sketchbook) | |

Fermo li, 09/06/2023

Il docente
Prof.ssa Francesca Stifani

VISTO
per adesione i rappresentati di classe

Jouhir Ayoub
Popescu Alexandra