Liceo Artistico Statale Fermo e Porto San Giorgio	**PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE** **A.S. 2022/2023** **Classe:** 2 AL **Materia:** ITALIANO **Docente:** PERTICARA' LOREDANA

ANALISI DEL TESTO POETICO **MODULO IL SUONO E IL SENSO** **Unità 1- il suono** Il livello metrico ritmico. Il metro(il verso, sillabe grammaticali e sillabe metriche, l' accento della parola finale del verso, le figure metriche, versi e strofe). Il ritmo(accento tonico e accento ritmico, pause ed enjambement, la cesura). Tipi di verso e accenti ritmici nella metrica italiana. Il livello fonico-timbrico. La rima(le figure di suono: assonanza, consonanza, allitterazione, paronomasia, onomatopea);le funzioni della rima; principali tipi di rime(baciata, incrociata, incatenata, alternata). Principali tipi di componimento poetico: sonetto. **Unità 2**- Il senso: il livello semantico-linguistico; le scelte linguistiche(selezione e combinazione, lessico e sintassi, registro e parole chiave); le figure retoriche(le figure del significato: similitudine, metafora, sinestesia, ossimoro, metonimia e sineddoche, iperbole e litote, apostrofe, personificazione; le figure dell' ordine: anafora, enumerazione, climax e anticlimax, antitesi, anastrofe, iperbato, chiasmo, ellissi)	BUONO

Analisi dei testi: G.LEOPARDI, L' Infinito G.PASCOLI,Lavandare G.PASCOLI, La mia sera G.D' ANNUNZIO,La pioggia nel pineto	
MODULO AUTORE Studio della poetessa Alda Merini e delle sue poesie	BUONO
L' UOMO E LA STORIA P. LEVI,Se questo è un uomo. Lettura introduzione al romanzo	
MODULO IL TESTO ARGOMENTATIVO Esercizi di scrittura di testi argomentativi.	
LE ORIGINI DELLA LETTERATURA ITALIANA La nascita delle lingue volgari. Il poema cavalleresco. Il giullare Lettura testi analizzati La morte di Orlando dalla Chanson de Roland I poemi del ciclo bretone	BUONO
LA NASCITA DELLA LETTERATURA RELIGIOSA Il problema delle origini La poesia religiosa del Duecento	BUONO

Lettura testi analizzati F.D' ASSISI, Cantico di frate Sole **I PROMESSI SPOSI** A.MANZONI, vita e opere. La nascita del romanzo storico. I Promessi Sposi, la composizione , la trama,i personaggi,i luoghi,il tempo i temi. Il manoscritto anonimo Lettura e commento capitoli : dal cap.1 al 6, cap.9 e 10 **GRAMMATICA** **SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE:** Soggetto, predicato, attributo, apposizione, principali complimenti. **SINTASSI DELLA FRASE COMPLESSA:** proposizione principale, la cordinazione, le proposizioni subordinate. Esercizi grammaticali di applicazione	BUONO DISCRETO