

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE A.S. 2022/2023

Classe: IIIº Sezione GL (Grafica)
Materia: Laboratorio di Grafica
Docente: Francesca Stifani

MODULO	UNITA' DIDATTICA	CONTENUTI	LIVELLO DI APPROFONDIMENTO
Stampa e produzione	Linoleografia	La linoleografia la storia e la tecnica Realizzazione di un logo personale su lastra di linoleum inchiostrata con vari colori e	Buono
		supporti differenti Tavola progettuale finale Relazione tecnica illustrativa	
	Calcografia (il calco a secco)	Spiegazione del calco a secco e preparazione della lastra	Discreto
		Realizzazione del proprio logo personale su una lastra di zinco 5x5	
Programmi	PowerPoint	Spiegazione del programma con dispensa Presentazione di un brand a piacere e presentazione del lavoro alla classe	Esercitazioni
	Keynote	Spiegazione del programma Presentazione del brand Ferrero Rocher	Esercitazioni
	Skechbook	Spiegazione del programma Esercizi svolti in classe	Esercitazioni
	Adobe Photoshop	Teoria del programma Adobe Photoshop: Interfaccia; Barra degli strumenti; Differenza tra un'immagine raster e vettoriale; Le varie tipologie di file e comandi rapidi; Modelli di colore RGB e CYMK; I livelli; Le maschere; Le ombre; Oggetto Avanzato	Buono
		Strumenti: Sposta Strumento selezione rettangolo Strumento selezione rapida e oggetto Strumento taglierina Lazo: poligonale e magnetico Timbro: clone e le varie impostazioni	Esercitazioni

	Strumento Toppa	
	Fuoco prospettico	
	Mockup: realizzazione di un biglietto da visita e un pieghevole con il proprio logo personale	Esercitazioni
	Mockup: Tazzina e Sacchetto di caffè	
	Mockup: realizzazione di una mostra d'arte con opere di Pablo Picasso	
Le leggi della Gestalt	Teoria delle principali leggi della Gestalt.	Discreto
	Artisti di riferimento: Paul Rand e Noma Bar	
Progettazione	Reinterpretazione grafica di almeno quattro leggi. Studi preliminari Tavola progettuale realizzata con tecniche miste: matite colorate, pantoni acquerelli,acrilici. Relazione finale illustrativa con Powerpoint/Keynote.	
Il supereroe come gioco	Studio di un supereroe	Buono
	Studi preliminari	
	Reinterpretazione del personaggio in tre posizioni differenti	
	Tavola progettuale realizzata con tecniche miste: matite colorate, pantoni acquerelli, acrilici e Skechbook Realizzazione di carte da gioco con il proprio personaggio. Relazione finale illustrativa con	
35.1.00	Powerpoint/Reynote.	7
Moka caffè Bialetti	Studi preliminari	Buono
	Illustrazione di come preparare il caffè	
	Tavola progettuale realizzata con tecniche miste: matite colorate, pantoni acquerelli, acrilici Relazione finale illustrativa con Powerpoint/Keynote.	
Illustrazione	"Il valore della Solidarietà"	Ottimo
	Studi preliminari Tavola progettuale realizzata con tecniche miste: matite colorate, pantoni acquerelli, acrilici	
	Progettazione Il supereroe come gioco Moka caffè Bialetti	Mockup: realizzazione di un biglietto da visita e un pieghevole con il proprio logo personale

		Fotografia e fotomontaggi con Adobe Photoshop	
Packaging	Ecofè, il caffè biologico	Storia dell'azienda Ecofè.	Buono
	Progettazione	Studi preliminari Tavola progettuale realizzata con tecniche miste: matite colorate, pantoni acquerelli. Realizzazione del logo in vettoriale (positivo, negativo e colore). Realizzazione del sacchetto caffè da 250g Mockup con Adobe Photoshop della tazzina	

Fermo li, 07/06/2023

	Il c	locente
Prof.ssa	Francesca	Stifani

VISTO per adesione dal rappresentate di classe
Riccardo Michetti