| Liceo Artistico Statale Fermo e Porto San Giorgio | **PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE**<br>**A.S. 2022/2023**<br><br>**Classe:** 3AAS<br>**Materia:** STORIA<br>**Docente:** BUONDONNO GIUSEPPE |
|---|---|

| CONTENUTI | LIVELLO DI APPROFONDIMENTO |
|---|---|
| **Schema di analisi di una civiltà: economia, società, cultura, politica.**<br>**Processi e avvenimenti.**<br>**Storia, cronaca, fonti, storiografia; lessico di base.**<br>**La fine dell'Impero romano**, dalla crisi del III secolo alle invasioni barbariche.<br>**L'Alto Medioevo**, civiltà e cultura. I caratteri del Feudalesimo, dai Regni romano-barbarici all'Impero carolingio. | OTTIMO<br><br><br>ESSENZIALE |
| **La rinascita urbana e l'esperienza comunale**. La rinascita delle città; la formazione del comune; Il conflitto tra comuni e Impero; Comune podestarile e comune di popolo. Letture storiografiche. | OTTIMO |
| **La crisi e la riorganizzazione della Chiesa.** Lo scontro tra Chiesa e Impero; La Chiesa tra rinnovamento e dissenso; Le crociate. Letture storiografiche. | DISCRETO |
| **Monarchie e Impero tra Duecento e Trecento.** Francia; Inghilterra; Penisola iberica; La Sicilia e l'Impero. Letture storiografiche. | BUONO |
| **Tra Europa e Asia.** L'Impero bizantino; L'Impero dei mongoli; L'Europa del Baltico. Letture storiografiche. | SUFFICIENTE |
| **La crisi del Trecento e il declino dei poteri universali.** La crisi in Europa e la peste; Conflitti sociali e politici; La crisi dei poteri universali. Letture storiografiche. | OTTIMO |
| **Verso lo Stato moderno: la nascita delle Monarchie nazionali.** Le origini dello Stato moderno in Europa; La Guerra dei Cento anni; La costruzione della Monarchia spagnola; A est dell'Europa, Russia e Impero ottomano. Letture storiografiche. | BUONO |
| **L'Italia delle Signorie e dei Principati.** Il passaggio dai comuni alle Signorie, ai Principati; Il Ducato di Milano e la Repubblica di Venezia; Firenze e lo Stato della Chiesa; Il Regno di Napoli; Le guerre d'Italia. Letture storiografiche. | BUONO |
| **Umanesimo e Rinascimento.** Le origini della cultura umanistico-rinascimentale; L'Umanesimo; Il Rinascimento; La diffusione e l'organizzazione della cultura. Letture storiografiche. | OTTIMO |
| **Al di là dell'Europa: Asia, Africa e Americhe tra XIV e XV secolo.** La Cina dei Ming; Il Giappone feudale; L'islamizzazione dell'Asia e dell'Africa; L'America prima di Colombo. Letture storiografiche. | SUFFICIENTE |
| **L'Europa alla scoperta e alla conquista di nuovi mondi.** Le scoperte geografiche; Le esplorazioni portoghesi; La scoperta dell'America; Dalla scoperta alla colonizzazione; Le conseguenze delle scoperte geografiche. Letture storiografiche. | DISCRETO |
| Studio individuale per le vacanze estive: **Capitoli 12 e 13.**<br>Lettura dei seguenti libri: Voltaire, *Trattato sulla tolleranza*; J.J. Rousseau, *Discorso sull'origine della diseguaglianza*; K.Marx, *Il Manifesto del Partito comunista*. | |