Liceo Artistico Statale Fermo e Porto San Giorgio	**PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE** **A.S. 2022/2023** **Classe:** 3° **Sezione (Indirizzo):** AFGL **Materia:** STORIA **Docente:** PROF.SSA MARIA CECILIA ALICI

MODULO	UNITA' DIDATTICA	CONTENUTI	LIVELLO DI APPROFONDIMENTO
IL TRAMONTO DEL MONDO ANTICO (RIPASSO)	*Tramonto di un impero. Oriente e Occidente alla fine del mondo antico*	1. Il mondo romano dalla morte di Costantino ad Adrianopoli 2. Dall'avvento di Teodosio al sacco di Roma 3. Le colpe della crisi 4. La dissoluzione dell'Occidente	SUFFICIENTE
	Aspettando la fine. Voci e pensieri dall'ultimo secolo dell'impero	1. Il volto umano della storia 2. Frammenti di vita quotidiana 3. Il 476: storie e leggende di un anno speciale	SUFFICIENTE
RE; MONACI, IMPERATORI. L'INIZIO DEL MEDIOEVO IN EUROPA (RIPASSO)	*Tempi barbarici. La nuova geografia del potere in Europa*	1. I regni germanici e l'Impero d'Oriente 2. I germani: profilo di una cultura 3. La nascita della Francia 4. L'Italia di Teodorico	SUFFICIENTE
	L'ultimo dei romani. Giustiniano e l'impossibile rinascita dell'impero	1. Anatomia di un successo 2. L'ossessione dell'unità 3. Africa, Italia, Spagna: l'effimera riconquista	SUFFICIENTE
	Dal deserto al convento. Nascita e diffusione del monachesimo	1. Le origini del monachesimo cristiano 2. Il monachesimo in occidente	SUFFICIENTE
	«I più barbari tra i barbari». I longobardi e l'ultima invasione germanica	1. I nuovi padroni e la divisione della penisola 2. La società longobarda 3. La crisi dell'impero bizantino	SUFFICIENTE
	Le terre del papa. La chiesa di Roma, i longobardi e i franchi	1. Roma da vescovado a papato 2. I longobardi all'attacco di Roma 3. I franchi in Italia	SUFFICIENTE

L'ALTRO MEDIOEVO. NASCITA ED ESPANSIONE DELL'ISLAM	Caratteristiche e diffusione della religione islamica; usi e costumi (unità didattica a cura degli studenti)		SUFFICIENTE
LA RINASCITA DELL'IMPERO. L'EUROPA DA CARLO MAGNO AGLI OTTONI	*La spada e la croce. Carlo Magno e l'apogeo del Regno franco*	1. La campagna contro i longobardi 2. Le altre iniziative militari	DISCRETO
	Tra passato e futuro. Carlo Magno e la rinascita dell'impero	1. Il Natale dell'800 2. L'organizzazione dell'impero 3. Il potere e il sapere: la rinascita carolingia Documento: Il ritratto di Carlo Magno (da Eginardo, *Vita di Carlo Magno*, a cura di P. Chiesa, 2014)	DISCRETO
	Il potere e la terra. Signori e contadini nell'Europa carolingia	1. Il sistema curtense 2. Una rete di rapporti personali: le radici del feudalesimo 3. Gli scambi e il commercio	BUONO
	Tramonto di una dinastia. Crisi e dissoluzione dell'Impero carolingio	1. Il tentativo di salvare l'unità 2. Germania, Francia, impero: le strade si dividono	BUONO
	Gli ultimi invasori. Normanni, ungari e arabi all'assalto dell'Europa	1. Il fronte europeo: normanni e ungari 2. Il fronte mediterraneo: gli arabi	BUONO
	Gli Ottoni e l'impero. Ascesa e crisi di una nuova dinastia	1. Ottone I e l'Impero germanico 2. I successori di Ottone	BUONO
	Il mondo incantato. Dio, uomo e natura nel Medioevo	1. Questioni di metodo 2. Interpretare il "mondo incantato" 3. La cristianizzazione del tempo	DISCRETO
	Le trasformazioni tra dell'Europa tra il X e l'XI secolo	1. Il sistema feudale 2. Monarchie feudali e Impero 3. Popolazione, agricoltura, città e commerci	BUONO

IL MONDO DEL BASSO MEDIOEVO	*La rinascita urbana e l'esperienza comunale*	1. La rinascita delle città 2. la formazione del Comune 3. Il conflitto tra Comuni e Impero 4. Dal Comune podestarile al Comune popolare Approfondimento: la Lega Lombarda e il Carroccio	BUONO
	La crisi e la riorganizzazione della Chiesa	1. Lo scontro tra Chiesa e Impero: dalla lotta per le investiture a Innocenzo III 2. La Chiesa tra rinnovamento e dissenso: monachesimo, eresie e ordini mendicanti 3. Le crociate	OTTIMO
	Monarchie e Impero tra il Duecento e il Trecento	1. Il Regno di Francia 2. Il Regno d'Inghilterra 3. I Regni cristiani della penisola iberica 4. Il Regno di Sicilia e l'Impero 5. L'Impero bizantino	BUONO
	La crisi del Trecento e il declino dei poteri universali	1. La crisi in Europa: cause e conseguenze 2. Conflitti sociali e politici 3. La crisi dei poteri universali: l'Impero e la Chiesa	BUONO
LE ORIGINI DEL MONDO MODERNO	*Verso lo stato moderno: la nascita delle monarchie nazionali*	1. Le origini dello Stato moderno in Europa 2. Francia e Inghilterra nella Guerra dei Cent'Anni 3. La costruzione della monarchia spagnola 4. A est dell'Europa: l'Impero ottomano e la Russia	SUFFICIENTE
	L'Italia delle Signorie e dei Principati	1. Il passaggio dai comuni alle signorie e ai principati 2. L'Italia del Nord: il Ducato di Milano e la Repubblica di Venezia 3. L'Italia centrale: Firenze e lo Stato della Chiesa 4. L'Italia del Sud: il Regno di Napoli 5. Le guerre d'Italia (1454-1512)	DISCRETO
	Umanesimo e Rinascimento: l'uomo al centro del mondo	1. Le origini della cultura umanistico-rinascimentale 2. L'Umanesimo 3. Il Rinascimento 4. La diffusione e l'organizzazione della cultura	OTTIMO
	Al di là dell'Europa: Americhe tra XIV e XVI secolo	1. L'America prima di Colombo: i Maya, gli Aztechi, gli Inca	DISCRETO

	L'Europa alla scoperta e alla conquista di nuovi mondi	1. Le scoperte geografiche: premesse culturali e ragioni economiche 2. Le esplorazioni portoghesi 3. La scoperta dell'America 4. Dalla scoperta alla colonizzazione 5. Le conseguenze delle scoperte geografiche	BUONO
L'EUROPA DEL CINQUECENTO	*Riforma e Controriforma: l'Europa divisa dalla fede*	1. Il contesto e i precedenti della Riforma 2. La Riforma di Lutero 3. La diffusione della Riforma 4. L'Europa protestante e riformata 5. La Riforma in Italia 6. La Controriforma: la difesa dell'ortodossia cattolica	BUONO